

Резюме – русский

Лукас Хаслер изучает органное мастерство в университете музыки и исполнительного искусства в городе Грац, обучаясь у Улриха Вотера. В течение года он обучался в Высшей академии музыки в Страсбурге (Франция) под наставничеством Иоганна Вехо. Он также завершил обучение на факультете управления в сфере культуры в университете Гамбурга в Германии, и в 2019 году выпустился с дипломом магистрата. В этом же году он получил диплом бакалавра с отличием. Помимо участия в церемонии открытия фестиваля в Зальцбурге, он выступал на Тирольском фестивале «Эрл», в Флорианском монастыре, на Международном фестивале органичных искусств в Дюссельдорфе (IDO), а также принимал участие в музыкальном фестивале в Волгоградской филармонии. Лукас имеет большие успехи в международной карьере, которая уже помогла ему выступать со своими концертами в Европе и Азии, а также в одном из самых знаменитых кафедральных соборов в США. Кроме своей международной концертной деятельности, благодаря которой он выступал в соборах Лос-Анджелеса (США), Германии, Франции, Израиля, Великобритании, России, а также в наиболее известных кафедральных соборах США, Лукас также несколько раз выигрывал музыкальный конкурс «Prima la Musica», и в 2019 году получил «Grand Prix» на международном конкурсе на Мальте. В 2014 году он был удостоен Штирийской государственной премии категории «Hochbegabte Jungmusiker» – 2014 («Высокоодарённые юные музыканты» – 2014) за лучшую интерпретацию дополнения к специальной сцене «Värenreiter» Иоганна Себастьяна Баха. Годом позже он был финалистом конкурса композиций «Jugend komponiert» («Молодёжь сочиняет») и смог впечатлить публику своими сюитами на фортепиано и скрипке. Молодой органист и композитор проходил мастер-класс у Жана Гийо, Тона Коопмана, Людгера Ломанна и Скипа Семпе. Лукас Хаслер получает признание по всему миру за свою особую музыкальность. Помимо концертных туров, Лукас Хаслер также выступает в качестве аранжировщика переложений для органа. Летом 2019 года был выпущен первый сольный альбом Лукаса Хаслера под названием «A Portrait», который состоит из органной музыки Баха, Ф.Листа, Дюпре, а также из его собственных импровизаций. В этом же году австрийская газета Kleine Zeitung назвала его восходящей звездой. Имея более 50.000 подписчиков в Facebook, Instagram, YouTube и Twitter, во всем мире он является одним из самых успешных органистов в социальных сетях.

www.LukasHasler.com