

CV – Español

Lukas Hasler pertenece a una nueva generación de organistas que se han hecho un nombre internacionalmente gracias a su virtuosismo, creatividad y presencia mediática. Actualmente vive y trabaja entre Viena y Los Ángeles, donde es estudiante de doctorado en la University of Southern California bajo la tutela de Cherry Rhodes. Anteriormente, completó sus estudios de órgano con honores en la Universidad de Artes de Graz con Ulrich Walther, y adquirió experiencias internacionales significativas en Estrasburgo con Johann Vexo, así como en Hamburgo, donde además obtuvo una maestría en Gestión Cultural y de Medios.

Su actividad como concertista lo ha llevado a escenarios prestigiosos en todo el mundo, desde la Brisbane City Hall en Australia, pasando por el Festival Filarmónico de Volgogrado en Rusia, hasta el órgano Bruckner en St. Florian (Austria). En Estados Unidos ha tocado en catedrales de costa a costa, así como en salas legendarias como la Methuen Memorial Music Hall en Boston. Otros puntos destacados incluyen su participación en la fiesta de apertura del Festival de Salzburgo y numerosas presentaciones en las convenciones de la AGO.

En 2022, Hasler lanzó un gesto musical de solidaridad: fue el primer músico clásico en presentarse en la sala de conciertos de Lviv tras el inicio de la guerra en Ucrania, ofreciendo dos conciertos benéficos para las víctimas del conflicto. También es muy solicitado como pedagogo, impartiendo cursos magistrales internacionales, entre otros, en el conservatorio de Madrid y en la Universidad de Almaty en Kazajistán. Además de tocar el órgano, Lukas Hasler es activo como compositor y arreglista; sus primeras obras fueron premiadas en el concurso “Jugend komponiert”, y sus arreglos para órgano se han convertido en parte fija de su repertorio. Un hito especial en su carrera fueron sus grabaciones en el gran órgano de la Sala Dorada del Musikverein de Viena. Su CD en solitario *A Portrait* (2019), con obras de Bach, Liszt, Dupré y sus propias improvisaciones, fue recibido con entusiasmo por la prensa y el público. Ese mismo año, el diario *Kleine Zeitung* lo nombró “Nuevo Talento del Año”, luego de haber ganado en varias ocasiones el concurso musical “Prima la Musica” y el “Gran Premio” en el Concurso Internacional de Órgano en Malta.

Con su proyecto personal *Organ For Planet*, Lukas Hasler une la música con una conciencia global: toca conciertos de órgano en lugares extraordinarios alrededor del mundo, lugares que destacan por su ubicación geográfica, historia cultural o importancia política. El proyecto comenzó con un concierto en la iglesia de St. Thomas en Nueva York, justo después de las elecciones estadounidenses. La travesía lo ha llevado luego al órgano único en las cavernas de Luray (EE. UU.), a la iglesia más grande del mundo en Yamusukro (Costa de Marfil), y hasta el asentamiento permanente más al norte del planeta: Svalbard.

Con más de 100,000 seguidores en Instagram, Facebook y YouTube, Lukas Hasler es hoy uno de los organistas más visibles e influyentes del mundo, como artista, comunicador y puente entre la tradición y la actualidad.

www.LukasHasler.com