

## Резюме – русский

**Лукас Хаслер** принадлежит к новому поколению органистов, которые благодаря виртуозности, творчеству и медийной активности завоевали международное признание. В настоящее время он живёт и работает между Веной и Лос-Анджелесом, где учится в аспирантуре Университета Южной Калифорнии под руководством Черри Роудс. Ранее он с отличием окончил специализацию по органу в Университете искусств в Граце у Ульриха Вальтера и получил важный международный опыт в Страсбурге у Йоханна Вексо, а также в Гамбурге, где дополнительно получил степень магистра по культурному и медиаменеджменту.

Его концертная деятельность охватывает известные сцены по всему миру — от Brisbane City Hall в Австралии и Российского филармонического фестиваля в Волгограде до органа Брукнера в Санкт-Флориане (Австрия). В США он выступал в кафедральных соборах от побережья до побережья, а также в легендарных залах, таких как Methuen Memorial Music Hall в Бостоне. Среди значимых событий — участие в торжественном открытии Зальцбургского фестиваля и многочисленные выступления на конференциях Американского общества органистов (AGO). В 2022 году Хаслер дал музыкальный знак солидарности: став первым классическим музыкантом, выступившим после начала войны в Украине в концертном зале Львова, он провёл два благотворительных концерта для пострадавших от войны. Он также востребован как педагог — проводит международные мастер-классы, в том числе в Консерватории Мадрида и Университете Алматы в Казахстане. Помимо игры на органе, Лукас Хаслер активно работает как композитор и аранжировщик: его ранние произведения были отмечены наградами на конкурсе «Jugend komponiert», а его аранжировки для органа уже прочно вошли в его репертуар. Особой вехой стали его записи на большом органе в Золотом зале Венской музыкальной ассоциации. Его сольный альбом *A Portrait* (2019) с произведениями Баха, Листа, Дюпре и собственными импровизациями был тепло принят прессой и публикой. В том же году журнал *Kleine Zeitung* назвал его «Новичком года» — после того как он многократно выигрывал музыкальный конкурс «Prima la Musica» и «Гран-при» Международного органного конкурса на Мальте.

Со своим проектом души *Organ For Planet* Лукас Хаслер объединяет музыку с глобальным осознанием: он даёт органные концерты в необычных местах по всему миру — в тех, которые выделяются своим географическим положением, культурной историей или политическим значением. Началом стала программа в церкви Святого Фомы в Нью-Йорке, сразу после выборов в США. Путешествие продолжилось в уникальной пещерной органной зале в Лурейских пещерах (США), в самой большой церкви мира в Ямусукро (Кот-д'Ивуар) и до самой северной постоянно населённой точки на Земле — Шпицбергена. С более чем 100 000 подписчиков в Instagram, Facebook и YouTube Лукас Хаслер сегодня является одним из самых заметных и влиятельных органистов в мире — как артист, посредник и мост между традицией и современностью.

[www.LukasHasler.com](http://www.LukasHasler.com)